

COMUNICATO STAMPA n.2

METAMORFOSI VISIBILI Villa Pomini ospita l'arte di Fausto Bianchi INAUGURAZIONE 1 febbraio 2025, ORE 17.30 Fino al 9 marzo 2025, Castellanza (VA)

Villa Pomini, storica e suggestiva sede culturale di Castellanza, è lieta di annunciare la mostra personale dell'artista **Fausto Bianchi**, in programma dal **1 febbraio con inaugurazione alle 17.30, al 9 marzo 2025**. Un percorso espositivo che invita il pubblico a immergersi nell'universo creativo di Bianchi, noto per la sua capacità di fondere tecnica, poesia e ricerca concettuale in opere che sorprendono e emozionano.

Il Vicesindaco Reggente Cristina Borroni introduce dicendo: "Nelle caratteristiche della sua arte possiamo ritrovare tematiche e suggestioni utili per la vita di una comunità cittadina: l'importanza delle radici e delle tradizioni che diventano basi sicure per guardare al presente con fiducia e introdurre uno sguardo sul futuro". Spiega quindi l'Assessore alla Cultura e Istruzione Davide Tarlazzi: "Metamorfosi Visibili. Opere di Fausto Bianchi desidera proporre un microcosmo in cui il tema della mutazione diventa una possibilità di narrazione ricca e stratificata. Le metamorfosi, per loro natura, sono cambiamenti manifesti, che avvengono sotto gli occhi dei testimoni. Girando per le sale di Villa Pomini, l'osservatore può registrare la trasformazione che innanzitutto interessa il linguaggio dell'artista nelle sue diverse declinazioni Nelle opere di Bianchi - e alcune sezioni della mostra lo attestano con efficacia - emergono anche metamorfosi più misteriose, relative a un mondo profondo che si spalanca oltre varchi e soglie ed è intriso di simboli e significati".

La mostra, curata da Debora Ferrari in coordinamento con l'artista, Renata Castelli, Caterina De Sario e promossa dall'Assessorato alla Cultura di Castellanza, si propone di esplorare i temi cardine dell'opera di Bianchi: il dialogo tra memoria e contemporaneità, la tensione tra realtà e immaginazione, e l'indagine sull'essenza umana attraverso linguaggi artistici innovativi.

Il progetto è sostenuto da **Fondazione Comunitaria del Varesotto e alcuni sponsor territoriali** (Mazzucchelli, Daniele Di Fiore, Oliver, Erredi Impianti) e inoltre gode del **Patrocinio del Consiglio della Regione Lombardia**.

Fausto Bianchi (Cermenate, 1958) è artista, illustratore e poeta per immagini. Diplomato al Liceo Artistico "A. Frattini" di Varese, lavora da decenni in ambito editoriale e pubblicitario per importanti case editrici italiane e internazionali, sviluppando un linguaggio espressivo che spazia tra pittura, acquerello, incisione e arte digitale.

Le sue opere, esposte in sedi prestigiose tra Varese, Milano, Bologna e Berlino, sono caratterizzate dalla profondità cromatica e dalla capacità di evocare mondi nascosti, raccontati attraverso un immaginario sempre in dialogo con la parola scritta.

Come autore di immagini lavora in ambito editoriale per le maggiori case editrici italiane e per pubblicazioni internazionali, prevalentemente inglesi, statunitensi e australiane. Ha ricevuto il prestigioso Premio Toppi nel 2017. In campo pubblicitario ha collaborato con diverse agenzie del settore.

Nel suo percorso artistico autonomo, Fausto Bianchi si concentra sull'essenza della creazione, superando l'ego e diventando strumento di espressione pura. Le sue immagini, costruite per velature, restano aperte, come frammenti di realtà in continua trasformazione, dove il silenzio e l'arte stessa diventano linguaggio universale.



Orari e inaugurazione

L'inaugurazione si terrà sabato **1 febbraio 2025 alle ore 17:30**, con la presenza dell'artista e delle autorità locali.

La mostra sarà visitabile fino al **9 marzo 2025**, nei seguenti orari:

• **Sabato** 15-18.30 **e domenica:** 10:00 – 12:00 e 15:00 – 18:30. Ingresso libero. Visite guidate per le scuole su appuntamento in settimana.

Info e materiali stampa: culturalbrokers@gmail.com; www.comune.castellanza.va.it